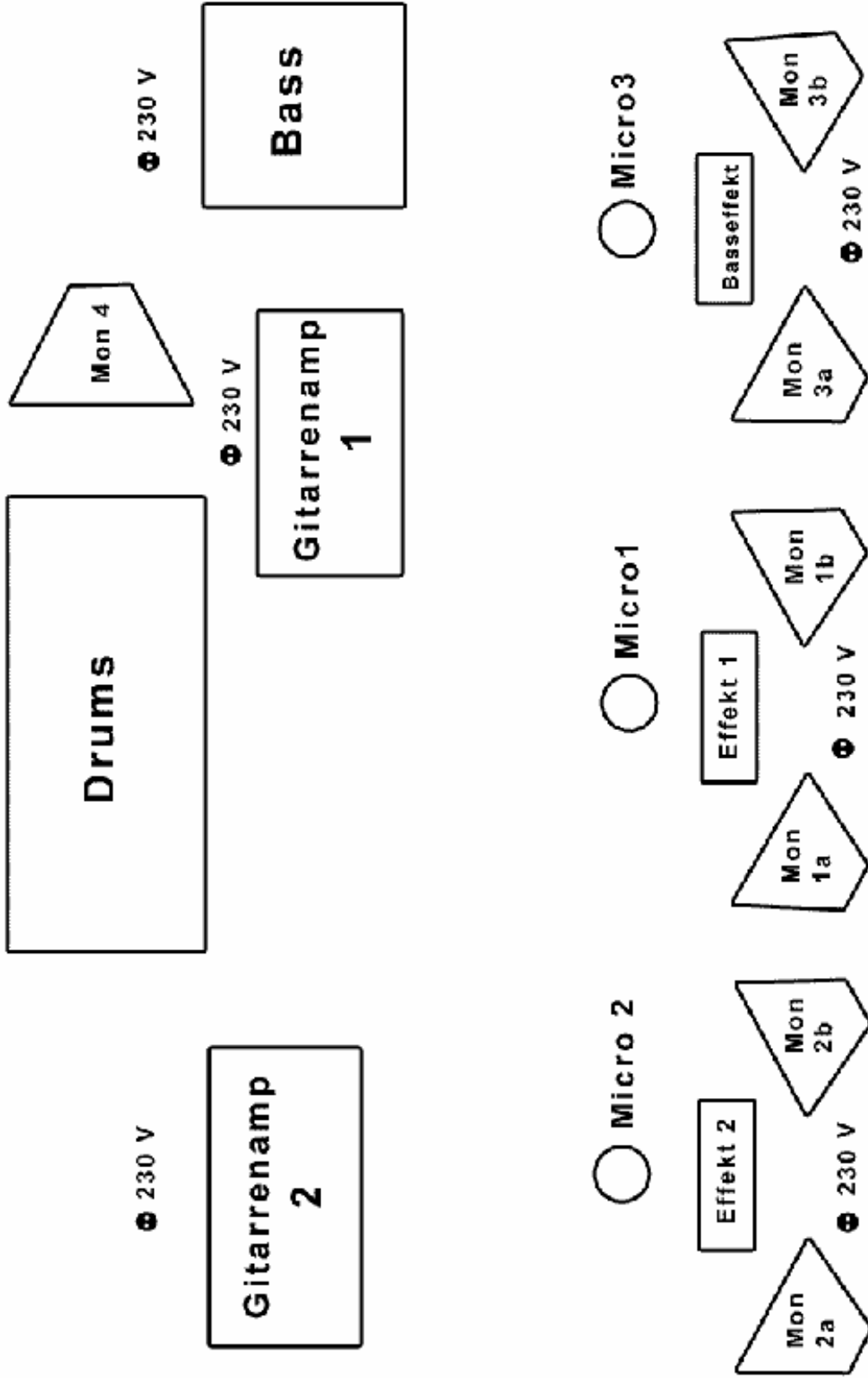


Bühnenplan Scrubs



Stagerider SCRUBS

1) Technik:

PA: mind. 2 x 2 KW pro 300 Personen

FOH: 16/8/2 Pult mit 4 Band EQ mit parametrischen Mitten, 1 x CD Player

2) Backline:

Drumset: Sonor Force 2000 mit 1 x Bassdrum, 1 x Hängetom, 1 x Standtom, 1 x Snare, 1 x Hi Hat, 1 x Ride, 2 x Crash

Bass: Peavy-Topteil (700 W), 4-10er SWR-Box (400 W)

1. Gitarre: Marshall JCM 600 (60 W), 4-10er Marshall-Box

2. Gitarre: Crate BV-120 (120 W), 4-12er Crate-Box

3) Mikrofonie:

Drumset: mind. 1 x Bassdrum (Shure SM 91 o. Ä.), 1 x Hi Hat (Kondensator), 2 x Overhead (Kondensator), 1 x Extra-Ridebecken-Mikro (Kondensator), 1 x Snare (Shure SM 57 o. Ä.), 2 x Tom (Shure SM 57 o. Ä.)

Gesang: 3 Gesangsmikros (Shure SM 58 o. Ä.)

Gitarren: 2 Gitarrenabnahme-Mikros (Shure SM 57 o. Ä.)

Bass: DI-Box und zusätzliches Abnahmemikro für die Bassbox

4) Bühne:

eine stabile Bühne von mind. 6 x 4 m, Drumriser (Podest) mind. 2 x 3 m, bei Open Air Veranstaltungen muss die Bühne sowie FOH-Platz und Monitor-Platz überdacht sein.

Input Liste SCRUBS

Channel No.	Instrument
1	Kick Drum
2	Snare Drum (oben)
3	Hi-Hat
4	Tom 1
5	Tom 2
6	Overhead left
7	Overhead right
8	Ride-Becken
9	Bass DI
10	Bass Mic
11	Guitar left
12	Guitar right
13	Vox left
14	Vox center
15	Vox right